



**DUTCH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**NÉERLANDAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**NEERLANDÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Wednesday 16 May 2007 (morning)  
Mercredi 16 mai 2007 (matin)  
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Schrijf een opstel over een van de volgende onderwerpen. Je opstel moet gebaseerd zijn op de culturele onderwerpen en/of de literaire onderwerpen die je in de klas hebt bestudeerd. Verwijzingen naar andere onderwerpen of literaire werken zijn toegestaan maar mogen niet het belangrijkste bestanddeel van je opstel zijn.*

### **Taal en cultuur**

1. *Of*

- (a) Kennis van het verleden van een cultuur is noodzakelijk om deel te kunnen nemen aan de huidige cultuur. Reageer op deze stelling.

*Of*

- (b) Wereldtalen krijgen een steeds grotere invloed in anderstalige landen. Bespreek de voor- en nadelen van deze ontwikkeling. Maak hierbij gebruik van de onderwerpen die je in deze optie hebt bestudeerd.

### **Media en cultuur**

2. *Of*

- (a) De massamedia hebben een grote invloed op jongeren. Ze kunnen jongeren helpen om verantwoordelijke personen te worden in de wereld van vandaag en morgen. Hoe kunnen de massamedia dit volgens jou het beste doen en in hoeverre beantwoorden ze op dit moment aan jouw verwachtingen?

*Of*

- (b) Mensen zijn nieuwsgierig en de massamedia maken hier gebruik van om een zo groot mogelijk publiek te bereiken. Een veelgenoemd punt van kritiek is dat de massamedia hierbij inbreken in het privé-leven van mensen. Reageer op deze kritiek.

### **Kwesties voor de toekomst**

3. In deze optie heb je sociale, technologische en/of economische ontwikkelingen bestudeerd die een grote rol zullen spelen in de samenleving van de toekomst. Welke van die ontwikkelingen verdienen volgens jou de meeste aandacht en waarom?

### **Wereldwijde kwesties**

4. Laat zien hoe belangrijk het probleem van ongelijkwaardigheid is in een onderwerp dat je bij deze optie hebt bestudeerd.

### Maatschappelijke kwesties

5. Een regering kan sociale problemen niet oplossen zonder steun van individuen. Zij moeten hun verantwoordelijkheid ook nemen. Voor welk sociaal probleem wil jij je persoonlijk inzetten en op welke manier kun je dat doen?

### Literaire vragen

6. *Of*

- (a) Literaire werken geven een goed beeld van de normen en waarden die gelden in een samenleving. Laat dit beeld zien in twee van de literaire werken die je hebt bestudeerd.

*Of*

- (b) In veel literaire werken worstelen hoofdpersonen met het thema “zich ergens thuis voelen”. Beschrijf hoe dit gebeurt in twee literaire werken die je hebt bestudeerd.

*Of*

- (c) In een literair werk proberen schrijvers altijd om de vormgeving van de tekst te laten aansluiten bij de inhoud. De vorm helpt dan om de inhoud beter te begrijpen. Laat dit verband zien in één van de literaire werken die je hebt bestudeerd.
-